



## ARTICLE DE PRESSE: OSKAR Tom Greder (Australie / Suisse)

### “EN VOITURE S.V.P.”

Dirigé et joué par by Tom Greder  
Musique de Chrischi Weber et Tom Greder



Tom Greder  
www.tomoskar.com  
tom@tomoskar.com

Photo: J. McCormick

## “EN VOITURE S.V.P.” RÉSUMÉ

“Chacun de nous rêve de monter dans ce train qui siffle à travers la nuit” (*Willie Nelson*)

Suivez une locomotive miniature dans son voyage à travers des mondes sublimes créés sur scène, et qui finalement s’en ira poursuivre son périple dans les rangs du public ! Cette habile parodie de la condition humaine, délicieusement profonde, explore le cycle complet de la vie et de la mort, de la sagesse et de l’ignorance, du rire et des larmes. “En Voiture s.v.p.” établit un parallèle au comique sublime entre les joies et tribulations des voyages en train, et la vie elle-même.

Une parabole interactive qui transforme la réalité en imaginaire et estompe les barrières entre spectateur et acteur. “En Voiture s.v.p.” s’inspire des 18 années passées par Oskar, artiste itinérant, à attendre des trains partant pour des destinations inconnues... et à s’y rendre !

## LU DANS LA PRESSE”

- “*En voiture s.v.p. est l’un des spectacles de rue les plus profonds et légers de son temps...du génie*”. Flor, Hollande
- “*Profondément drôle*”. Time Off, Brisbane
- “*Sublimement comique. Des images puissantes d’un monde au delà du visible*”. South China Morning Post, Hong Kong.
- “*Courageux, touchant et extrêmement amusant*”. The Scene, Brisbane
- “*Contrôle physique et comédie poignante*”. Theatre Australasia
- “*Fascinant*”. Modern Movement, Australia

## PRIX ARTISTIQUES

- “**Sélection du Public**”: Gent Festival, Belgique.
- Deux fois “**Sélection du Public**”: Feldkirch Gaukler Festival, Autriche.
- “**1er Prix**” et “**Sélection du Public**”: Festival des Artistes de Rue, Vevey, Suisse.
- “**1er Prix**” et “**Le Prix Surpris**”: Sierre Grand Prix de Spectacle de Rue, Suisse.
- “**1er Prix**” **Concours du Théâtre de Rue**: Brisbane Biennial Festival, Australie.

## Tom Greder BIOGRAPHIE

Ayant reçu une formation de comédien de cirque et clown contemporain à Londres, à l'Ecole de Philippe GAULIER et "The Circus Space", Tom GREDER crée des performances interactives. Il donne aussi des stages dans le monde entier dans le cadre du "Clown Contemporain" et de la créativité.

Ses performances solo tout comme ses duos clownesques "Oskar et Strudel" ont été compilés au cours de ses nombreux tours professionnels totalisant 30 pays différents. Son style de comédie, unique en son genre, ainsi que la variété de ses tours d'adresse et de personnages continuent de ravir et d'émouvoir son publique dans le monde entier. Que ce soit en solo ou en collaboration, Tom Greder écrit, contribue et joue pour le cirque contemporain, le théâtre, pour des productions de rue, le cinéma, des festivals, des ateliers et projets de par le monde.

Sa plus récente production "En Voiture, s.v.p." s'inspire de nombreuses années de voyage dont la représentation se traduit par une comédie interactive et un théâtre contextuel transmis à travers l'expression corporelle. Oskar partage aujourd'hui son temps, pour moitié en Australie, moitié en Suisse, et pour moitié en voyage entre les deux.

## "EN VOITURE S.V.P" REPRÉSENTATIONS (SÉLECTION)

<b>AUSTRALIE</b>	<b>Adelaide Fringe Festival 2004</b>
	<b>Woodford Folk Festival 2006, 2005</b>
<b>AUTRICHE</b>	<b>Linz Street Theatre Festival 2004</b>
	<b>Saltzburg Festival 2005</b>
<b>BELGIQUE</b>	<b>Chassepierre Festival 2006</b>
	<b>International Street Art Festival, Balen 2006</b>
	<b>Espaces Speculoos Brussels 2006, 2005, 2004</b>
<b>CROATIA</b>	<b>Festival of New Circus, Zagreb 2006</b>
<b>RÉPUBLIQUE TCHÈQUE</b>	<b>International Theatre Festival Brno 2004</b>
<b>FINLANDE</b>	<b>Jyväskylä Arts Festival 2005</b>
<b>FRANCE</b>	<b>Festival Mundial de Marionetas, Charleville Mezieres 2006</b>
	<b>Entfantilages Montpellier 2006</b>
	<b>Festival Rues et Cies Epinal 2004</b>
	<b>Lez'Arts Festival Marcoles 2005</b>
	<b>Nezenbulles 2005</b>
<b>ALLEMAGNE</b>	<b>La Strada Bremen 2005</b>
	<b>Koblenz Gaukler Festival 2005</b>
<b>HOLLANDE</b>	<b>Boulevard Theatre Festival 2004</b>
	<b>Overijssel Op Straat 2004</b>
	<b>Karavaan Festival 2005</b>
	<b>Straatfestival uit Vlissingen 2005</b>
<b>ITALIE</b>	<b>Pennabilli Artisti In Piazza 2005</b>
<b>LA NORVÈGE</b>	<b>Narvik Festival 2006</b>
<b>LUXEMBURG</b>	<b>Esch International Theatre Festival 2005</b>
<b>ROUMANIE</b>	<b>Sibiu International Theatre Festival 2005</b>
<b>ESPAGNE</b>	<b>Festiclown Santiago De Compostella 2005</b>
	<b>Titirimundi Segovia 2006</b>
	<b>Escena Poblenou Festival de Tarder, Barcelona 2006</b>
	<b>XI Festival Internacional de Clown, Sala Montacargas Madrid 2006</b>
	<b>La Nave, Aranjuez 2006</b>
<b>SUISSE</b>	<b>Theatre Carre Noir, Biel 2003</b>
	<b>Neuchatel Buskers Festival 2005</b>
	<b>La Plage des Six Pompes Festival 2004</b>
<b>ROYAUME-UNI</b>	<b>Edinburgh Fringe Festival 2004</b>
	<b>Bunuel Festival, Swindon 2006</b>